

Ihssas



SP120

Mât chinois musicalisé

Cie Nejma

Tous publics

10 min

Artiste → Yassine Hmaine

IHSASS, c'est la rencontre de Yassine et d'un totem (le mât chinois). Une magnifique performance poétique et impressionnante. Insensible au vertige, il défie les lois de l'apesanteur, en évoluant sur toute la longueur du mât avec une dextérité déconcertante, à la verticale comme à l'horizontale. Une belle vision du cirque contemporain.

Date de création : Avril 2019

Instruments : Mât chinois de 6m ou 4m (adaptable)

Mis en place : Montage 45mn, démontage 30mn

Espace scénique :

-Extérieur : mât chinois de 6m de hauteur, circulaire, diamètre de 10m, type de sol : gazon ou plat pour acrobaties. 3 points d'accroches avec pinces ou avec structure d'accroche type arbre, poteau

-Intérieur : mât chinois de 4 ou 6m. Sol parquet ou scène utilisable pour l'acrobatie.

Occasions : Festival, Cabaret, Théâtre, Événement culturel, Soirée



Fiche spectacle • Art de rue

LEZ'ARTS PRODUCTION DE SPECTACLES VIVANTS
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'INTÉRÊT COLLECTIF

04-75-00-06-68

site → www.lezarts-collectif.com

ccontact → contact@lezarts-collectif.com
Le TiLT - 2 rue Victor Hugo - 07400 Le Teil

siret → 539 096 172 00025 - APE 9001Z
licences → PLATES V-R-2022-013621 (cat.2)
PLATES V-R-2022-013665 (cat.3)