

Orfeu Manhã Quartet

SP079 

Musique brésilienne

1h20 à 1h40 (un ou deux sets)

Artistes → Valérie Decaens (Voix-Guitare), Rémy Géneves (Guitare électrique), Stéphane Ballouhey (Contrebasse), Jean-Michel Girard (Batterie)

Eurydice et Orphée lovés dans le Brésil multicolore des compositeurs Jobim, Moraes, Veloso ou Nascimento : voici la gangue dans laquelle puise ce projet musical.

Inspiré d'Orfeo Negro, le film de Marcel Camus, Palme d'or en 1959, tourné dans les favelas de Rio de Janeiro, ORFEU MANHA délivre une musique nourrie de mythologie et de carnaval, une musique élégante, passionnée, vibrante de poésie.

Date de création : 2018

Intruments : Chants, Guitare, Contrebasse, Batterie, Percussions

Répertoire : Arrangements originaux sur des standards de chants et musiques du Brésil

Occasions : Festival, Concert, Soirée, Cocktail

Espace scénique : Scène 4m x 5m

Temps de montage : 1h

Technique : Autonome en son et lumière

Tarif : Nous contacter



Fiche spectacle • Musique

LEZ'ARTS PRODUCTION DE SPECTACLES VIVANTS
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'INTERÊT COLLECTIF

04-75-00-06-68

site → www.lezarts-collectif.com

contact → contact@lezarts-collectif.com

Le TiLT - 2 rue Victor Hugo - 07400 Le Teil

siret → 539 096 172 00025 - APE 9001Z

licences → 2022-013621 (cat.2)

→ 2022-013665 (cat.3)