



graphisme : y.dessinateur@gmail.com



KITE

LA COMPAGNIE

LE SPECTACLE

LES VERSIONS

LES ACTIONS CULTURELLES

LES ARTISTES

LA FICHE TECHNIQUE

LES PRIX

CONTACT



SO HAM / LEZ'ARTS COLLECTIF

KÉTO OU LA RECHERCHE DU SILENCE

2 TOUT PUBLIC / 1 TRÈS JEUNE PUBLIC

VOYAGES SONORES

CHRISTOPHE SERPINET / ELSA SCHEFFER

.....

.....

ELSA SCHEFFER 06 49 16 56 18

CHRISTOPHE SERPINET 07 81 33 47 27

MAIL : cie.soham@gmail.com

SITE : <http://www.cie-soham.fr>

LA COMPAGNIE

La Compagnie So Ham axe sa recherche sur l'écoute et la présence.

Tout en gardant un aspect ludique, musical, théâtral, tout est mis en œuvre pour amener le spectateur à faire l'expérience de sa présence.

Nos outils favoris sont : le son, la voix, le conte et le jeu théâtral.
C'est la profondeur et non pas l'intensité de l'expérience qui est recherchée...

Toute expérience artistique profonde amène à une qualité de présence qui nous place dans le neuf, le vivant, la surprise et nous renseigne sur notre relation profonde avec la vie. Cela n'est pas un concept intellectuel, c'est une présence à ce qui est, au-delà de ce que qui est.

La Cie So Ham s'adresse à tout type de public, chaque âge ayant sa porte d'entrée vers l'émerveillement !

L'adulte peut renouer avec son enfant intérieur et l'enfant consolider son plaisir et sa confiance d'être. La douceur et le rire sont aussi deux aspects importants pour entrer en état d'écoute, pour se laisser emporter, dépasser ses barrières mentales et entrer dans un ressenti simple et vivant...

2017 : Siestes musicales, Christophe SERPINET, Lionel MALRIC.

Depuis 2017 : Voyages et massages sonores, Christophe SERPINET, Elsa SCHEFFER.

2019 : Création de «KÉTO, ou la recherche du silence», Christophe SERPINET, Elsa SCHEFFER.

Ce n'est pas le son qui crée l'écoute, c'est l'écoute qui crée le son !



So Ham est associée aux **LEZ'ARTS COLLECTIF**
pour l'administration et la diffusion.

<https://www.lezarts-collectif.com/>

LEZ'ARTS
PRODUCTION DE SPECTACLES VIVANTS

LE SPECTACLE

KÉTO OU LA RECHERCHE DU SILENCE

SPECTACLE TRÈS MUSICAL

L'idée de créer un spectacle qui parle du silence, est née lors d'un atelier sur le son avec des enfants de primaire. Au début de la rencontre les enfants étaient très curieux, vifs, turbulents. Leur énergie partait dans tous les sens ! Après quelques minutes d'écoute sensible et de voyage à l'intérieur de leur espace intérieur, ces mêmes enfants avaient toujours cette même vitalité, mais devenaient aussi capables de s'arrêter, de fermer les yeux, de s'écouter, d'interagir en harmonie...

Quelques mois plus tard la création du spectacle «Kéto ou la recherche du silence» a débuté avec l'envie de faire vivre cette tranquillité suscitée par la présence et les sons.

Pour créer l'écoute, nous partons d'un foisonnement de sons, de bruits, pour que le spectateur ressente comme Kéto, l'envie du silence.

Les sons deviennent ensuite plus fins, plus sensibles, plus discrets, et l'écoute glisse jusqu'au silence ! Ah Non, pas forcément !!!...

On peut maintenant voir nos pensées qui s'agitent encore sous la caboche, c'est le « bruit » intérieur...

La tranquillité intérieure n'est pas la conséquence de la tranquillité extérieure.

Comme Kéto, le spectateur est amené à sentir que lorsque les pensées se calment, le vrai silence est possible. La tranquillité intérieure trouvée, le tumulte et l'agitation extérieurs ne peuvent nous affecter et c'est le sourire et le rire qui viennent marquer cette joyeuse prise de conscience.

Comme Kéto, découvrez que le silence n'est pas l'absence de bruit.

Regard extérieur : **Christophe Vallat** (La remueuse, Vivre aux éclats, Cirque plume.)



LES VERSIONS

2 TOUT PUBLIC / 1 TRÈS JEUNE PUBLIC

TOUT PUBLIC à partir de 6 ans

Salles équipées

Avec technicien lumière (Christophe Vallat)



TP 1

Salles non équipées

autonome en son et lumière



TP 2

TRÈS JEUNE PUBLIC à partir de 3 ans

Tout type de lieu, autonome en son et lumière



TJP



LES ACTIONS CULTURELLES

VOYAGES SONORES / PRATIQUES MUSICALES

Le spectacle «KÉTO ou la recherche du silence», peut être accompagné de différents ateliers :

VOYAGES SONORES et CHANTÉS : musique, écoute active, détente, découverte d'objets sonores et d'un instrumentarium atypique. Initiation ludique à la présence.

PRATIQUES MUSICALES : avec des objets sonores simples et instinctifs, avec la voix utilisée de manière ludique. Recherche de textures, de musicalité. Jeux rythmiques et dialogues musicaux...

TOUT PUBLIC

enfants à partir de 6 ans, adultes, familles, écoles, centre aérés...

TOUS LIEUX

Nous contacter pour préparer ces ateliers
et faire un devis complet sur une base de 2 personnes salariées.



LES ARTISTES

CHRISTOPHE SERPINET / ELSA SCHEFFER



- Musicien poly-instrumentiste, compositeur et conteur
- Spectacles pour enfants depuis 1996
- Ateliers musique en milieu scolaire et auprès de publics handicapés
- Clown à l'hôpital 6 ans (Vivre Aux Eclats)
- Chanteur et musicien à l'hôpital depuis 2013 (123 soleil) en cancérologie, soins palliatifs et gériatrie



- Pratique le yoga et la méditation depuis 1994.
- Propose des voyages et massages sonores depuis 2000



a travaillé avec :

Le Turak, La Poudière, La Cie de la Commune, La Remueuse, La Cie Prise de Pied, Cie Unis'Sons, Le théâtre Mazade, Cie Mireille Barlet, La Cie Désormais, Théâtre National de Nice.



- Chanteuse et musicienne
- Ateliers musique et théâtre en milieu scolaire
- Ateliers d'expression auprès de publics handicapés depuis 1997
- Clown à l'hôpital 15 ans en pédiatrie (123 soleil)
- Chanteuse à l'hôpital depuis 2006 avec l'association 123 soleil (cancérologie, soins palliatifs et gériatrie)



- Cycle pleine conscience MBSR en 2016
- Pratique la méditation et le yoga depuis 2016
- Voyages chantés et sonores depuis 2015

a travaillé avec :

les suprêmes dindes, la Cie Inko'nito, 123 soleil des artistes à l'hôpital, l'association les mains sages , la Cie Désormais, mamatissé.



LES FICHES TECHNIQUES

TOUT PUBLIC
à partir de 6 ans



TP 1



TP 2

TRÈS JEUNE PUBLIC
à partir de 3 ans



TJP

Salles équipées
Avec technicien lumière

300 personnes

7 m X 5 m

prévoir : système de son
adapté à la salle,
2 micros cravates HF,
3 micros statiques d'ambiance

prévoir : un plein feu,
4 contres et 4 latéraux,
3 douches

Installation : 2h

Salles non équipées

100 personnes

5 m X 3,5 m

autonome en son

autonome en lumière

Installation : 1h

Tout Type de lieu

50 personnes

4 m X 3 m

autonome en son

autonome en lumière

Installation : 30 mn

LES PRIX

TOUT PUBLIC

TRÈS JEUNE PUBLIC



TP 1



TP 2



TJP

Salles équipées
Avec technicien lumière

Salles non équipées

Tout Type de lieu

1 représentation

1000 €

2 représentations

1800 €

**à partir de
3 représentations**

750 € / représentation

Défraiement

pour 3 personnes,
0,3 € le kilomètre

1 représentation

700 €

2 représentations

1200 €

**à partir de
3 représentations**

500 € / représentation

Défraiement

pour 2 personnes,
0,3 € le kilomètre

1 représentation

500 €

2 représentations

900 €

**à partir de
3 représentations**

400 € / représentation

Défraiement

pour 2 personnes,
0,3 € le kilomètre

Pour les **défraiements** nous essayons de covoiturer au maximum,
nous contacter pour le devis exact.

CONTACT



ELSA SCHEFFER (administration) 06 49 16 56 18

CHRISTOPHE SERPINET (technique) 07 81 33 47 27

MAIL : cie.soham@gmail.com

SITE : <http://www.cie-soham.fr>

Cie So Ham, 220 Grand Rue, 07 410 Saint Victor



SITE DE SO HAM

LEZ'ARTS COLLECTIF

<https://www.lezarts-collectif.com/>

LEZ'ARTS

collectif d'artistes du spectacle vivant

